

平成31年度石山高等学校音楽科

二次選抜における実技検査曲目調査書

受検番号	※	
ふりがな 受検者氏名		性別
学校名	中学校	

< 記入要領 >

- 1 入学後専攻したい実技を「ピアノ」「声楽」「管楽器」「弦楽器」「打楽器」より1つ選んで【 】に○印を記入してください。
- 2 ピアノで受検する者は、バッハ作曲、ベートーヴェン作曲、それぞれの曲目から1曲ずつ選び、右端の欄に○印を記入してください。
- 3 声楽で受検する者は、課題曲の中から1曲選び、右端の欄に○印を記入してください。
- 4 管弦打楽器で受検する者は、各項目について、正確に記入してください。
- 5 ※は、記入しないでください。

< 提出期限 > 平成31年3月15日(金)午後4時40分  
 郵送の場合は、平成31年3月14日(木)の消印のあるものに限り受け付けます。

演奏実技 1つ選び○印記入	実技検査曲目等		選択曲目 の欄に ○印記入
ピアノ【 】	バッハ作曲	2声のインヴェンションより 第11番	
		3声のシンフォニアより 第12番	
		平均律クラヴィーア曲集 第I巻より 第13番フーガ	
	ベートーヴェン作曲	ピアノソナタ 第1番 作品2の1 第1楽章	
		ピアノソナタ 第6番 作品10の2 第1楽章	
		ピアノソナタ 第11番 作品22 第1楽章	
声楽【 】	花の街	へ長調 (江間章子 作詞 團 伊玖磨作曲)	
	浜辺の歌	へ長調 (林 古溪 作詞 成田為三 作曲)	
	Caro mio ben (カロ ミオ ベン)	変ホ長調 (作詞者不明 ジョルダニ 作曲)	
	Caro laccio (カロ ラッチョ)	変ホ長調 (作詞者不明 ガスパリーニ 作曲)	
管楽器【 】	受検する楽器名		
弦楽器【 】	曲名		
打楽器【 】	作曲者(編曲者)		

\* 管弦打楽器については、この調査書とともに楽譜(A4版またはA3版)を提出してください。